

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 1 п. Молоково

Принята
на Совете педагогов
от 04.09.2015г № 1

Утверждаю:
Заведующая МДОУ Детский сад № 1 п. Молоково
_____ Г.А. Фадеева
Приказ № 99 от 05.09.2015г.

**Рабочая
программа подготовительной группы**

Разработчик программы:
Уткина Г.И.
воспитатель подготовительной группы

п. Молоково
2015 – 2016 учебный год

Оглавление

| | |
|--|----|
| I. Пояснительная записка..... | 2 |
| 1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в средней группе..... | 2 |
| 1.2. Анализ состава, потребностей семьи..... | 6 |
| 1.3. Анализ программно – методического обеспечения образовательного процесса..... | 6 |
| 1.4. Содержание образовательного процесса..... | 7 |
| 1.5. Модель организации образовательного процесса..... | 10 |
| 1.6. Модель организации образовательного процесса в детском саду на учебный год..... | 12 |
| 1.7. Структура образовательной деятельности в ДОУ..... | 14 |
| 1.8. Концепция, цели и задачи программы..... | 15 |
| II. Организация режима пребывания детей в группе..... | 16 |
| 2.1. Режим пребывания детей в детском саду в холодный период..... | 17 |
| 2.2. Режим пребывания детей в детском саду в теплый период..... | 18 |
| 2.3. Питание детей..... | 18 |
| 2.4. Двигательный режим..... | 18 |
| III. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей..... | 19 |
| 3.1. «Физическое развитие»..... | 20 |
| 3.2.«Социально-коммуникативное развитие»..... | 25 |
| 3.3. «Познавательное развитие»..... | 28 |
| 3.4. «Речевое развитие»..... | 34 |
| 3.5. «Художественно-эстетическое развитие»..... | 40 |
| IV. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования..... | 43 |
| V. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы..... | 45 |
| Список литературы..... | 49 |

Пояснительная записка

1. Программа предназначена для обеспечения образовательной деятельности детей МДОУ Детский сад №1 п. Молоково
Группа №6

Возрастная группа: подготовительная группа (6 -7 лет)

Фактическая наполняемость: 21 человек

Состав группы:

Девочки - 14 человек Мальчики - 7 человек

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в подготовительной группе.

Анализ состояния здоровья детей:

Имеются группы здоровья: I – группа здоровья – 8 детей, II группа здоровья- 11 детей, III группа – 2 человека, IV группа здоровья – 0

Функциональные отклонения:

-система пищеварения - 0

-система кровообращения- 0 чел.

-система мочевыделения и почек - 0

-опорно- двигательный аппарат - 0

-неврологические - 0

-эндокринно-обменные – 0

-органов зрения – 0

-аллергические -0

-часто болеющие простудными заболеваниями – 7 чел.

ОНР - 0

-социально-адаптивное поведение -0

Оценка физического развития детей

-высокий уровень —

средний уровень –

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

Возрастные особенности ребенка

Постепенно взрослые ориентируют ребенка на то, что в скором времени он перейдет на следующую социальную ступень — станет школьником, учеником. Как уже отмечалось, школьная зрелость — комплексное новообразование, которое имеет индивидуальные сроки формирования. Знания и учебные навыки не являются в ней определяющими. Важнее — сформированное учебной мотивации, готовность и способность принять позицию ученика и подчиняться правилам, социальная зрелость и коммуникативная компетентность¹.

Для формирования мотивации учения воспитатели читают истории, в которых подчеркивается необходимость знаний, учения; приводят примеры из жизни, в том числе и из своей собственной, как и чему учатся взрослые люди. Можно и нужно делиться с детьми и реальными переживаниями, которые нормально сопровождают процесс учения: страх ошибки, огорчение при ее совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха. Одновременно необходимо поддерживать понимание и переживание ценности компетентности в разных сферах деятельности, которая может быть достигнута только через обучение. У ребенка формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть его недостатки (ошибки), принимать и реализовывать замечания и указания взрослого по их исправлению..

Мышление ребенка на шестом году жизни, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети могут оперировать количеством, увеличивать и уменьшать его, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Дети также получают представление об обратимых и необратимых изменениях. (Так, наливание воды в стакан — обратимое действие, а стрижка волос — необратимое.)

Ребенок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Они отлично чувствуют различие между плоской фигурой и объемным телом, легко могут представить себе, какой формы получится кусок на срезе, например, если резать батон колбасы под разными углами; какая фигура получится, если разрезать цилиндр горизонтально, вертикально и т. п. Эту способность необходимо всячески развивать и упрочивать.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идет о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печеные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребенок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей возникающих в представлении детей образов. Они даже чувствуют запах пирожков.

К числу источников положительных эмоций у некоторых детей добавляется радость познания и преодоления трудностей при решении задач.

Удовольствие от преодоления интеллектуальных трудностей сродни гордости от преодоления физических. Можно сказать, что по ведущему источнику положительных эмоций дети в этом возрасте как бы делятся на «героев», «интеллектуалов», «исследователей», «эстетов».

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году жизни продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития.

Как мы уже говорили, основные изменения в деятельности, сознании и личности пятилетнего ребенка заключаются в следующем: появляется произвольность психических процессов — способность целенаправленно управлять своим поведением и своими психическими процессами (восприятием, вниманием, памятью и др.).

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего, возраст шести-семи лет является сензитивным, т. е. чувствительным, периодом. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребенок занимается не тем, чем ему хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не все учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет вазывающе интересно для всех детей. Поэтому ребенок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься палочками, когда на само деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолет.

Помимо собственно учебного содержания дети должны выполнять по инструкции целые наборы несложных, но опять-таки самих по себе не слишком интересных действий. Дело в том, что в процессе одновременного обучения 20—30 человек необходимо выполнение всеми детьми множества указаний чисто организационного порядка: открыть книжку на такой-то странице, достать карандаш, отступить три строчки сверху, пять клеточек сбоку и т. п. Выполнение подобных указаний невозможно, если ребенок отвлекается по любому поводу и не умеет сосредоточиваться.

Далее серьезные огорчения связаны у многих детей с неумением правильно списывать, что обычно объясняют плохим вниманием. Однако причина подобных ошибок не в плохом внимании вообще, а в отсутствии такой его составляющей, как последовательный, поэлементный контроль. Последний означает умение не только ориентироваться на целостный облик слова, общий смысл предложения или совокупность цифр, а последовательно контролировать правильность воспроизведения каждого отдельного элемента, будь то слово, буква, цифра.

Такой поэлементный контроль представляет трудности для детей (подумайте, например, о том, что вы должны без ошибок переписать текст на малознакомом языке) и требует использования специальных вспомогательных средств и способов.

Принципиально важным побудительным моментом является также включение заданий, требующих произвольности, в контекст общения и взаимодействия нескольких детей и совместное выполнение ими этих заданий.

Общая работа над подобными заданиями дополнительно побуждает детей к тщательному их выполнению. Она в той или иной мере порождает действия контроля (неважно, своей или чужой работы).

Вместе с тем значение совместной работы далеко выходит за рамки только этих задач. Совместная работа позволяет детям приобрести опыт продуктивного сотрудничества со сверстниками со всем тем новым и ценным, что дает такой опыт.

Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребенка дополнительных усилий по

организации собственного внимания. Мы предлагаем вам следующие виды заданий, которые вы можете использовать для того, чтобы содействовать становлению у детей произвольности поведения и психических процессов:

- 1) задания на сопоставление с образцом;
- 2) задания на воспроизведение образца;
- 3) задания на создание образца.

Каждая из этих трех групп в свою очередь предусматривает два варианта выполнения: индивидуально и группой из двух, трех или четырех человек.

Возраст шести-семи лет является сензитивным периодом для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребенка. То, как будет протекать моральное развитие в этот период, во многом определяет последующее моральное становление человека.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается.

Оценка поступка всегда включает и то, нравится данный поступок человеку или нет, испытывает он отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Изучение и анализ обнаруживают довольно сложную картину. Почти все дети фактически знают, что хорошо, а что плохо. На вопрос, хорошо ли говорить неправду, несправедливо делить игрушки и т. п., все отвечают, что плохо. Однако эти знания нередко являются повторением того, что считают окружающие, и не отражают подлинного отношения детей к подобным действиям.

Это подлинное отношение можно выявить, если, например, рассказать детям о двух персонажах, один из которых соблюдает норму (делит конфеты или игрушки поровну), а другой нарушает ее (берет себе больше), и спросить, кто им понравился. И тут неожиданно выясняется, что многим детям нравятся оба персонажа. Один — потому что «честный, всем поровну дал», другой — потому что «молодец, себе больше хочет».

Столь же неожиданные ответы мы получаем, когда спрашиваем ребенка, какой поступок в определенной ситуации будет хорошим и правильным, а какой — плохим и неправильным. Например, сверстник нашел деньги на мороженое и вслед за тем встречает владельца, спрашивающего его про утерянные деньги. Почти все дети считают, что «плохо и неправильно» утаить находку, но это не значит, что хорошим и правильным будет возвращение денег. «Хорошо и правильно» будет вернуть только часть денег или «купить мороженое и поделить его». Иными словами, хорошо и правильно, если соблюдение нормы сочетается с собственными интересами. Аналогичным образом многие дети считают, что действительно несправедливым будет такое деление каких-либо вещей, когда им самим достается меньше, чем всем остальным. Если меньше достается другим, это не так плохо.

Таким образом, даже когда речь идет о ситуациях, в которых оказались другие, отношение детей к соблюдению и нарушению норм не столь однозначно и определено, как их знания.

Еще больше это отношение отклоняется от знаний, если по тем или иным причинам поступок другого отражается на личных интересах ребенка. В этих случаях поступок другого большинством детей оценивается в зависимости от этих интересов, а не от его объективной моральной ценности.

Итак, расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению — это важная особенность морального сознания детей седьмого года жизни. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребенка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Определенный вклад в решение данной задачи вносит литература, показывая противоборство между добром и злом, между положительными и отрицательными персонажами. Сопереживая перипетиям этой борьбы, ребенок проникается симпатией к положительным персонажам и антипатией к отрицательным. Вслед за отношением к персонажам популяризуется и его отношение к совершаемым ими поступкам — положительным и отрицательным.

Важным моментом выработки такого личного отношения является также обсуждение детьми реальных фактов соблюдения и нарушения норм другими.

- учитываются культурно-образовательные особенности территории
- учтены особенности деятельности специалистов ДООУ, уровень их квалификации.

1.2. Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи.

1. Семей всего: 21 семья;
- 2.Родителей всего: 35 родителей

3. С образованием:

- Высшим: 8 человек
- Средним профессиональным: 3 человека
- Средним: 4 человека
- Средним специальным: 12 человек
- Ниже среднего: 9 человек

4. **Удовлетворенность семьи образовательным процессом** (по итогам прошлого года) в ДООУ составляет: 83 %

1.3. Анализ программно - методического обеспечения образовательного процесса.

Решение задач образовательной области обеспечивается программой воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга» - Авторский коллектив: Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 г.

Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет. Методическое руководство. М.: Просвещение 2010.

Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение 2010

Т.И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей М.: Просвещение 2010

Е.В. Соловьёва Формирование математических представлений детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей М.: Просвещение 2010

Т. И. Гризик, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон « Как подготовить ребёнка к школе» Москва « Просвещение» 2011г.

Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет». Методическое пособие для воспитателей. Москва. Просвещение. 2011 г.

Т.И. Гризик, Т.В. Лаврова Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет Москва Просвещение 2014

Е.В. Соловьева Моя математика. Развивающая книга для детей 6-7 лет Москва Просвещение 2014

О.А. Карабанова, Т.Н. Доророва, Е.В. Соловьева Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. Москва Просвещение. 2010 г.

А.А. Грибовская Народное искусство и детское творчество. Методическое пособие для воспитателей. Москва. Просвещение. 2006г.

Т. Н. Доророва «Художественное творчество детей 2-8 лет» методическое пособие для воспитателей. Москва «Просвещение» 2015г.

Т. И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека» Методическое пособие для воспитателей. Москва «Просвещение» 2015

Е. В. Соловьёва, Л. В. Редько «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5 – 8 лет» Методическое пособие для воспитателей. Москва. «Просвещение» 2015 г.

1.4. Содержание образовательного процесса.

Образовательный процесс выстраивается в формах:

- непосредственно-образовательной деятельности, совместной деятельности взрослых и детей
- в самостоятельной деятельности детей
- взаимодействия с семьями детей по реализации программ дошкольного образования

Образовательный процесс в детском саду соответствует требованиям нормативно-методических документов. Сетка занятий составлена так, что предоставляется возможность проводить занятия фронтально, по подгруппам, индивидуально. Учтено наиболее благоприятное время для проведения сложных занятий с учетом биологического ритма, темперамента ребенка, его возможностей, состояния здоровья. Недельная нагрузка на детей и временная регламентация занятий соответствует гигиеническим и медицинским требованиям. При организации режима пребывания детей в ДОУ в течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей.

Учебный план детского сада составлен исходя из требований общеобразовательной программы и педагогических технологий, наличия узких специалистов, гигиенических требований к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения.

Образовательный процесс осуществляется на основе общеобразовательной программы воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга» - Авторский коллектив: Т. И. Гризик, Т. Н. Доророва, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 г.

Непосредственная образовательная деятельность: осуществляется в соответствии с возрастом ребенка и требованиями в количественном и временном отношении.

| Возрастная группа | Количество НОД | Продолжительность | Перерыв между занятиями |
|-------------------|----------------|-------------------|-------------------------|
|-------------------|----------------|-------------------|-------------------------|

| | | | |
|-------------------------|---|-------------------|----------|
| Подготовительная группа | 8 часов 30 минут в неделю (совместная деятельность взрослого и детей) | не более 30 минут | 10 минут |
|-------------------------|---|-------------------|----------|

**План распределения времени на реализацию Программы в неделю
(учебный план) в подготовительной группе 7 на 2015 – 2016 учебный год**

| Формы реализации программы | Образовательные области | Время |
|---|--|---------------------|
| Непосредственно образовательная деятельность | Физическое развитие | 1 час 30 мин |
| | Познавательное развитие | 2 часа |
| | Речевое развитие | 1 час |
| | Художественно-эстетическое развитие | 2 часа |
| | Социально-коммуникативное развитие | 30 мин |
| | Занятия с педагогом-психологом | 30 мин |
| | Кружок «Крепыш» | 1 час |
| <i>НОД обязательной части (объём недельной образовательной нагрузки)</i> | | <i>8 час 30 мин</i> |
| Максимальный допустимый объём недельной образовательной нагрузки по СанПиН | Количество часов | 8 час 30 мин |

**Планирование непосредственно образовательной деятельности
Подготовительной группы 7 (детей 6-7 лет) на 2014-15 учебный год**

| <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> |
|--------------------|---|---|
| <i>День недели</i> | <i>Время проведения</i> | <i>НОД</i> |
| Понедельник | 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50 16.20 – 16.50 | Познавательное развитие Лепка Физическая культура Кружок «Весёлый балаганчик» |
| Вторник | 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50 | Формирование элементарных математических представлений Экологическое воспитание Музыка |
| Среда | 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50 16.20 – 16.50 | Развитие речи Рисование Физическая культура Кружок «Весёлый балаганчик» |

| | | |
|---------|---|--|
| Четверг | 9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 10.20- 10.50 | Подготовка к обучению грамоте ОБЖ Физическая культура |
| Пятница | 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 | Занятия с педагогом-психологом Конструирование Физическая культура на прогулке |

Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется строго в соответствии с календарным учебным графиком:

- 1 – 11 сентября - адаптационный период, мониторинг
- 1 сентября - 27 декабря – учебный период;
- 28 декабря – 8 января – каникулы;
- 11 января – 31 мая – учебный период;
- 16 мая – 27 мая – мониторинг.
- 1 июня – 31 августа - каникулы;

1.5. Модель организации образовательного процесса на день.

| № | Образовательные области | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|---|-------------------------|---|--|
| 1 | Физическое развитие | -утренний прием детей на воздухе в теплое время года, -утренняя разминка, -гигиенические процедуры -дыхательная и пальчиковая гимнастики, -физкультурные и музыкальные занятия, | -гигиенические мероприятия (умывание, полоскание рта) -бодрящая гимнастика после сна, сон -закаливающие процедуры, -упражнения для профилактики |

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная двигательная активность, -подвижные и спортивные игры и упражнения, -прогулка -физкультурные паузы во время проведения занятий -спортивные праздники -дни здоровья | <p>плоскостопия,</p> <ul style="list-style-type: none"> -музыкальные и физкультурные развлечения, -прогулка, -индивидуальная работа физической и оздоровительной направленности -самостоятельная двигательная деятельность |
| 2 | Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> -тематические праздники -наблюдения, опыты и эксперименты -экскурсии -тематические выставки -дидактические игры -конструктивная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические, ролевые, театрализованные игры, -групповые тематические праздники и развлечения -индивидуальная работа с детьми -игры- путешествия |
| | Речевое развитие | <p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастики -чтение | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические, ролевые, театрализованные игры, -групповые тематические праздники и развлечения -индивидуальная работа с детьми -чтение -игры- путешествия |
| 3 | Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> -беседы нравственно- этического плана - проблемные ситуации - работа по реализации задач программы (экран настроения, панно «Кто пришел» подарки-сюрпризы) -формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения -этика быта, трудовая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность -театрализованная деятельность -беседы нравственно- этического плана -индивидуальная и самостоятельная деятельность -трудовые поручения -дни полезных дел |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> -занятия продуктивных видов деятельности -музыкальные занятия -танцевально- ритмическая гимнастика -ознакомление с искусством - чтение художественной литературы -экскурсии | <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная художественная деятельность -работа по эстетическому восприятию (Полочка красоты) -устное народное творчество - выставки детского творчества -формирование эстетического |

| | | |
|--|--------------------|------------------------------|
| | - тематические дни | восприятия (Полочка красоты) |
|--|--------------------|------------------------------|

1.6. Модель организации образовательного процесса в детском саду на учебный год

| № | СОДЕРЖАНИЕ | Дата | Образовательные области |
|-----------------|------------------------------|----------|---|
| Сентябрь | | | |
| 1 | Наш детский сад. Наша группа | 1 неделя | Познание. Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие |
| 2 | Профессии детского сада | 2 неделя | Познание. Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие |
| 3 | Я и моя дружная семья! | 3 неделя | Социально – коммуникативное развитие |
| 4 | Огород. Овощи | 4 неделя | Познание. Речевое развитие |
| Октябрь | | | |
| 1 | Сад. Фрукты | 1 неделя | Познание. Речевое развитие |
| 2 | Сад. Ягоды | 2 неделя | Познание. Речевое развитие |
| 3 | Лес осенью! Грибы | 3 неделя | Познание. Речевое развитие |
| 4 | Осень! | 4 неделя | . Речевое развитие. |

| | | | |
|----------------|---------------------------------|----------|---|
| | | | Художественно эстетическое развитие |
| Ноябрь | | | |
| 1 | Человек. Части тела | 1 неделя | Познание. Социально – коммуникативное развитие |
| 2 | В гостях у сказки. | 2 неделя | Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие |
| 3 | Будем вежливы! | 3 неделя | Познание. Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие |
| | | | |
| 4 | День матери | 4 неделя | Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие. Художественно эстетическое развитие |
| Декабрь | | | |
| 1. | Зима! | 1 неделя | Познание. Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие |
| 2. | Новый год в других странах! | 2 неделя | Познание. |
| 3 | Игрушки. Происхождение игрушек. | 3 неделя | Познание. Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие |
| 4. | Новый год! | 4 неделя | Познание. Художественно эстетическое развитие |

| Январь | | | |
|----------------|-----------------------------------|----------|--|
| 1. | Зимующие птицы | 3 неделя | Познание. Речевое развитие |
| 2. | Я и моё имя! «Гатьянин день!» | 4 неделя | Познание. Речевое развитие |
| 3. | Обитатели нашего леса | 5 неделя | Познание. Речевое развитие |
| Февраль | | | |
| 1. | Обитатели жарких стран | 1 неделя | Познание. |
| 2. | Обитатели холодных стран | 2 неделя | Познание. |
| 3. | 23 февраля! Военные профессии | 3 неделя | Познание. Художественно эстетическое развитие |
| 4. | Масленица! | 4 неделя | Познание. Речевое развитие |
| Март | | | |
| 1 | Весна. Женский день - 8 МАРТА | 1 неделя | Познание. Художественно эстетическое развитие |
| 2. | Книги и библиотеки. | 2 неделя | Познание. Художественно эстетическое развитие |
| 3. | У истоков русской культуры. | 3 неделя | Социально – коммуникативное развитие. Познание |
| 4. | Театр. «Я б актёром стать хотел». | 4 неделя | Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие |
| Апрель | | | |
| 1. | Экологическая неделя. | 1 неделя | Познание. Художественно эстетическое развитие |
| 2. | «Планета. Земля. Космос». | 2 неделя | Познание. Художественно |

| | | | |
|------------|---|----------|--|
| | | | эстетическое развитие Социально – коммуникативное развитие. |
| 3. | Перелётные птицы. Насекомые | 3 неделя | Познание. Речевое развитие |
| 4. | Труд людей в поле, саду, огороде. | 4 неделя | Социально – коммуникативное развитие. Познание |
| Май | | | |
| 1. | День Победы! | 1 неделя | Социально – коммуникативное развитие. Познание |
| 2. | Азбука пешехода. | 2 неделя | Социально – коммуникативное развитие. Познание |
| 3. | Дом и его части. Строительные профессии | 3 неделя | Социально – коммуникативное развитие. Познание |

1.7. Структура образовательной деятельности в ДОУ.

Структура образовательного процесса в ДОУ осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)

| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников |
|---|--|---|--|
| Занятия, игры разной направленности, проектная деятельность | Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические | Сюжетно - ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; | Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты, попечительский совет), коллективные и |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность | продуктивная деятельность, театрализованная деятельность | индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей. |
|--|--|--|--|

1.8. Концепция, цели и задачи программы

Образовательная программа МДОУ Детского сада №1 п. Молоково разработана на основе ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям содержания дошкольного образования - физическому, познавательному - речевому, художественно - эстетическому и социально - личностному.

Целью образовательной программы является сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни; способствование своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка; обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи:

1. Способствовать физическому развитию.
2. Формировать основы здорового образа жизни.
3. Способствовать становлению деятельности.
4. Способствовать становлению сознания.
5. Закладывать основы личности.
6. Создавать атмосферу эмоционального комфорта.
7. Создавать условия для творческого самовыражения.
8. Создавать условия для участия родителей в жизни группы.
9. Организовать яркие радостные общие события жизни группы.

Ценностью образовательной деятельности МДОУ Детского сада №1 п. Молоково можно считать обеспечение непрерывного развития воспитанника как субъекта саморазвития в процессе его деятельности и обучения средствами психолога - педагогического сопровождения.

Основные принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы учреждения:

- Принцип развивающего образования – целью образовательной деятельности является развитие ребенка
- Принцип научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса отражен в методических подходах к организации жизнедеятельности ребенка.

Основные положения программы разработаны в соответствии с ФГОС ДО, Законом РФ «Об образовании», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- основным образовательным программам дошкольного образования , Национальной доктриной образования, Санитарными правилами и нормами Сан ПиН 2.4.1.3049-13.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально - личностному, познавательно- речевому и художественно- эстетическому.

Реализацию программы обеспечивает педагогический коллектив МДОУ Детского сада № 1 п. Молоково.

2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников и их индивидуальными и возрастными особенностями.

Организация режима пребывания детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

При организации режима пребывания ребенка в ДОУ особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между видами детской деятельности и активности детей (умственной, физической, двигательной...),
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомляемости детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения биоритмов детей в течение дня и недели, активности в течение суток.

Данная рабочая программа реализует следующие цели:

1. охрана и укрепление здоровья ребенка;
2. достижение полноценного физического развития;
3. создание условий для целесообразной двигательной активности детей;
4. воспитание нравственно - волевых черт личности, активности, самостоятельности;
5. содействие формированию правильной осанки и предупреждению плоскостопия;
6. формирование доступных представлений и знаний о пользе занятий физическими упражнениями и играми;
7. воспитание интереса к активной двигательной деятельности.

II. Организация режима пребывания детей в группе.

Организация режима пребывания детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

При организации режима пребывания ребенка в ДОУ особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между видами детской деятельности и активности детей (умственной, физической, двигательной...),
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомляемости детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения биоритмов детей в течение дня и недели, активности в течение суток.

Режим пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении – Детский сад №1 п. Молоково является гибким. Организация детской деятельности зависит от их возрастных и индивидуальных особенностей, требований реализуемой программы; учитываются личноно – ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности:

2.1 Режим дня детей подготовительной группы (6-7 лет)

| Время | Содержание деятельности |
|---------------|--|
| 8.00-8.20 | Прием детей, работа с родителями, индивидуальная работа с детьми, игры |
| 8.20 – 8.25 | Утренняя гимнастика |
| 8.25 - 8.30 | Подготовка к завтраку |
| 8.30 - 8.50 | Завтрак |
| 8.50 – 9.00 | Подготовка к НОД Игры |
| 9.00 - 9.30 | Непосредственная образовательная деятельность |
| 9.40 - 10.10 | |
| 10.20 - 10.50 | |
| 10.10 - 10.20 | Второй завтрак |
| 10.50 - 12.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.30 – 12.40 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду |
| 12.40 – 13.00 | Обед |
| 13.00 – 13.10 | Подготовка ко сну, |
| 13.10 – 15.10 | Сон |
| 15.10 - 15.30 | Подъем, гимнастика после сна |
| 15.30 - 15.50 | Игры, самостоятельная деятельность |
| 15.50 – 16.00 | Подготовка к полднику |
| 16.00 – 16.20 | Полдник |
| 16.20-16.50 | Кружки, игровая деятельность, совместная деятельность со взрослым, самостоятельная деятельность. |
| 16.50 - 18.30 | Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей. |

2.2. Режим пребывания детей в детском саду в теплый период

В теплый период вносятся изменения в режим пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении: прием детей, утренняя разминка производятся на свежем воздухе. Организованные занятия, совместная и самостоятельная работа с детьми переносится на прогулку.

2.3. Питание детей.

При организации питания детей коллектив руководствуется принципами:

- Соответствия адекватной энергетической ценности рациона энергозатратам детей;
- Сбалансированности рациона по пищевым ингредиентам;
- Максимальное разнообразие рациона;
- Высокая технологичная и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые качества и пищевую ценность;
- Учет индивидуальных особенностей детей;
- Проведение витаминотерапии в осеннее-зимний и весенний периоды года.

Питание организуется с учетом примерного двухнедельного перспективного меню, картотеки блюд.

График выдачи питания

соответствует требованиям режима в соответствии с возрастными особенностями детей:

| Завтрак | Второй завтрак | Обед | Полдник |
|---------|----------------|-------|---------|
| 8.30 | 10.10 | 12.40 | 16.00 |

2.4. Двигательный режим.

Использование форм двигательной деятельности в режиме дня детей

| № | Формы | Время в режиме дня | Место проведения | Особенности организации |
|---|---------------------|--------------------|------------------|---|
| 1 | Утренняя гимнастика | 10 мин утро | Спортивный зал | Ежедневно. В теплое время года на открытом воздухе. Комплекс составляется на 1-2 недели |

| | | | | |
|---|--|----------------------------|-----------------------------|---|
| 2 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 30 мин. | Площадка | На прогулке используются 1-4 подвижные игры, 2-3 игровых упражнения на закрепление основных движений |
| 3 | Физкультурное занятие | 3 раза в неделю 30 мин. | Спортивный зал, площадка | Занятия проводятся фронтально |
| 4 | Бодрящая гимнастика | После дневного сна 10 мин. | Спальня группа | Включает корректирующие упражнения |
| 5 | Самостоятельная двигательная деятельность в группе | В течение дня | группа | Проводится под руководством воспитателя. Содержание варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей детей. |
| 6 | Физкультурный досуг | 30мин | Спортивный зал площадка | 1-2раза в месяц |
| 7 | День здоровья | 2 раза в год | Спортивный зал, площадка | Режим дня насыщен активной двигательной деятельностью детей |
| 8 | Физкультурный праздник | 1 раз в год 30 мин | Спортивный зал, площадка | Праздник может быть тематическим либо посвященный какому-либо виду спорта |

III. Содержание психолого - педагогической работы по освоению образовательных областей

Совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому:

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Ребенок – дошкольник «целостен», поэтому и формирование целостной картины мира как одной из главных задач психолого-педагогической работы в ДОУ осуществляется адекватными для него способами: не расчленением, не разделением на отдельные составляющие, а интегративно, то есть через взаимодействие, взаимопроникновение, «пронизывание» образовательных областей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

3.1 Физическое развитие

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| | | |
|-------------------------|-----------------------|---|
| Подготовительная группа | «Физическая культура» | <p>- Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>- По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.</p> <p>- Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.</p> <p>- По возможности ходить с детьми в кратковременные походы .</p> <p>- Учить детей правильному выполнению основных движений.</p> <p>- Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр.</p> <p>- Развивать пластическую выразительность движений.</p> <p>- Учить элементам танцев .</p> <p>- Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны .</p> |
|-------------------------|-----------------------|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них. - Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. - Приобщать к традиционным для региона видам спорта . - Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр. - Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его. - Создавать условия для игр с мячом. |
|--|--|---|

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Методические пособия и технологии по реализации образовательной области

| | |
|-------------------------|--|
| Подготовительная группа | <p>Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспект занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г.</p> <p>«Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 г.</p> |
|-------------------------|--|

Использование форм двигательной деятельности в режиме дня детей

| № | Формы | Время в режиме дня | Место проведения | Особенности организации |
|---|---------------------|--------------------|------------------|---|
| 1 | Утренняя гимнастика | 10 мин утро | Зал группа | Ежедневно. В теплое время года на открытом воздухе. Комплекс составляется на 1-2 недели |
| 2 | Подвижные игры и | Ежедневно 30 | Площадка | На прогулке используются 1-4 |

| | | | | |
|---|--|----------------------------|--------------------------|---|
| | физические упражнения на прогулке | мин. | | подвижные игры, 2-3 игровых упражнения на закрепление основных движений |
| 3 | Физкультурное занятие | 3 раза в неделю 30 мин. | Группа, зал, площадка | Занятия проводятся фронтально |
| 4 | Бодрящая гимнастика | После дневного сна 10 мин. | группа | Включает коррегирующие упражнения |
| 5 | Самостоятельная двигательная деятельность в группе | В течение дня | группа | Проводится под руководством воспитателя. Содержание варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей детей. |
| 6 | Физкультурный досуг | 30мин | Зал Площадка | 1-2раза в месяц |
| 7 | День здоровья | 2 раза в год | Зал площадка | Режим дня насыщен активной двигательной деятельностью детей |
| 8 | Физкультурный праздник | 1 раз в год 30 мин | Зал площадка | Праздник может быть тематическим либо посвященный какому-либо виду спорта |

Формы работы по воспитанию у детей основ здорового образа жизни

| Мероприятия | Место в режиме | Примечание |
|---|--------------------------------|--|
| Диагностика физического развития | 1 половина дня, 2 половина дня | Сентябрь, май |
| Организация двигательной деятельности | ежедневно | С учетом уровня физического развития детей |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю | В холодный период года 2 занятия в спортивном зале, 1 на участке, в теплый период – 3 занятия на участке |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | В холодный период – в спортивном зале, в теплый – на свежем воздухе |
| Подвижные и спортивные игры и физические упражнения на прогулке | 30 минут ежедневно | Сочетание световоздушных ванн с физическими упражнениями |
| Физкультминутки | Во время занятий | Подготовительная группа -8-10минута, |

| | | | |
|---|----------------|--|--|
| Прогулки – походы за территорию сада | 1 раз в месяц | | Сочетание световоздушных ванн с физическими упражнениями |
| Бодрящая гимнастика после сна | ежедневно | | Босоногохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната. |
| Пальчиковая гимнастика | ежедневно | | Проводится на занятиях и в режимных моментах |
| Дыхательная гимнастика | ежедневно | | Проводится на занятиях по развитию речи и в режимных моментах |
| Воздушные ванны | ежедневно | | Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной комнатной температуре. После сна. |
| Физкультурный досуг | 1раз в месяц | | Сочетание эмоционально благоприятной обстановки и физических упражнений |
| Спортивный праздник | 1раз в квартал | | |
| Самостоятельная двигательная активность | ежедневно | | |
| День здоровья | 1раз в квартал | | |
| Неделя здоровья | 2раза в год | | Январь и июнь |
| Технологии формирования ЗОЖ | По плану | | Накопление опыта здорового образа жизни. |

Оздоровительная работа с детьми в режиме дня

| Мероприятие | Время проведения | Примечание |
|--|--------------------|--|
| Прием детей на свежем воздухе в теплый период | Июнь-сентябрь | 35-60 минут |
| Облегченная форма одежды во время спортивных мероприятий, при комфортной температуре в помещении | По графику занятий | В соответствии с САН ПИН |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | По плану | Игра, ситуативный разговор, беседа, чтение, проблемная |

| | | |
|--|--|--|
| | | ситуация. |
| Сквозное проветривание помещений | По графику | В соответствии с САН ПИН |
| Воздушные ванны и водные процедуры | После сна | 5-15мин |
| Корригирующая и бодрящая гимнастики | После сна | 7-10мин |
| Умывание | В соответствии с режимом | После сна обширное умывание |
| Дневной сон без маек | В соответствии с режимом дня | 1.5-2 часа |
| Ходьба босиком с использованием ребристой доски, каната, массажных индивидуальных ковриков | После сна в холодный период, на прогулке летом | 3-10мин. |
| Дыхательная гимнастика | ежедневно | На физкультурных занятиях, после сна |
| Прогулка | ежедневно | Суммарно в первой половине дня и вечером не менее 4.5 часа |
| Кварцевание групп | Ежедневно | В соответствии с САН ПИН |

| Формы образовательной деятельности | | | |
|---|---|--|--|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия ● • Утренняя гимнастика ● • Физкультминутки ● • Гимнастика пробуждения ● • Физкультурные занятия на | <ul style="list-style-type: none"> • Неделя здоровья ● • Подвижные игры ● • Спортивные упражнения ● • Спортивные игры ◊ □ • Каникулы ● | <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность ● • Организованная деятельность ● • Игры ● | <ul style="list-style-type: none"> • Спортивные праздники ● • День открытых дверей ● • Проектная деятельность ● • Создание предметно-развивающей среды ● |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> прогулке ● • Игра ● • Досуги ● • Праздники и развлечения ● | <ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги ● • Занятия ● • Праздники и развлечения ● | | <ul style="list-style-type: none"> • Консультирование ● • Анкетирование ● • Открытые физкультурные занятия для родителей ● • Беседы ● |
|---|---|--|---|

3.2 Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| № | Группа | Содержание |
|----|-------------------------|---|
| 1. | Подготовительная группа | <ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей - Формировать представление о добре и зле. - Способствовать гуманистической направленности поведения - На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения . - Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле - Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан. - Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки* |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (поселок)», «мой край» - Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее. - Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом - Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве - Формировать ценность процветания и безопасности родины. Рассказывать о российской армии, истории подвига и побед . - Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам. - Давать представления о культуре, отличающейся от родной. Обращать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педагогам. - Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях. - Отмечать и публично поддерживать успехи детей. - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Побуждать детей находить положительные черты в каждом члене группы - Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности - Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей - Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов - Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил - Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы . - Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор. - Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя - Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.) - Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. - Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка. - По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями. - Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей. - Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний) - Создавать развивающую предметную среду. - Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием. - Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле - Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека) - Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. - Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды |
|--|--|--|

Решение задач образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Программное обеспечение

| | Старший возраст |
|--------------------------------|--|
| Перечень программ и технологий | <p>1. «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., М.: «Просвещение» 2010 год</p> <p>2.О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение 2010</p> <p>3. Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение 2010</p> |

| Формы образовательной деятельности | | | |
|--|--|---|--|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| <ul style="list-style-type: none"> • Игра ● • Утренняя разминка ● • Проблемная ситуация ● • Игровое упражнение ● • Наблюдения ● • Рассматривание ● • Обсуждение ● | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия (познавательное, развитие речи) ● • Экспериментирование ● • Рассматривание проблемных ситуаций ● • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ● • Тематические досуги ● • Проектная деятельность ● • Создание коллекций ● | <ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ● • Рассматривание проблемных ситуаций ● • Самостоятельная игровая деятельность ● | <ul style="list-style-type: none"> • Создание предметно-развивающей среды ● • Проектная деятельность ● • Создание коллекций ● |

3.3 Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

| № | Группа | Раздел программы | Содержание |
|----|-------------------------|------------------|---|
| 1. | Подготовительная группа | | <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире. - Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через: знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика) ; - закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); - формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.); - планирование своей деятельности и жизни; <ul style="list-style-type: none"> - показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь (С). <p>Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.). <p>Мир человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); - продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. - Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, |

насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми).

Мир природы:

- продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
 - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
 - на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире* ;
 - подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
 - показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека .
 - Корректировать содержание познавательного развития на региональном уровне.
 - Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности .
 - Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения .
 - Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.
 - Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротка.
 - Формировать представление о количестве как характеристике совокупности.
 - Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число.
 - Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения.
 - Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения.
 - Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы).
 - Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение.
- Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10.
- Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10.
 - Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу.
 - Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства,

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации).</p> <p>Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно». - Учить сравнивать предметы по размеру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно». <ul style="list-style-type: none"> - Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10. - Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10. - Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования (ХТ). <ul style="list-style-type: none"> - Дать представление о размене существующих в обращении монет*. - Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия). <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить со знаками действий сложения и вычитания. - Знакомить детей с понятием «задача»*. - Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные (длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — толстый), а также степеней сравнения прилагательных (длинный — длиннее — самый длинный; тонкий — тонкие — самый тонкий и т. д.) - Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру*. - Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков. <p>Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке* . - Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности*. - Закреплять представление о годовом цикле смены времен года, их характерных признаках*. Знакомить детей с календарем*. - Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности*. - Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности. <p>- Использовать художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических понятий .</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой. - Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных |
|--|--|---|

жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу.

- Регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм.
 - Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.
- Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.
- Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.
 - Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.) .
 - Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества)*.
 - Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков*.
 - Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).
 - Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании*.
 - Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения* .
 - Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки).
- Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий .
- Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.)* .
 - Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр.
- Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты* .
 - Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми.
- Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй .
- Использовать информативные рассказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат .
- Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению.
- Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления.</p> <ul style="list-style-type: none"> - При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине. - Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине. - Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения. |
|--|--|--|

Решение задач образовательной области "Познавательное развитие" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 г.

Программное обеспечение

| | |
|--------------------------------|--|
| Перечень программ и технологий | Старший возраст |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год 2. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет. Методическое руководство. М.: Просвещение 2010 4. Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение 2010 5. Е.В. Соловьёва Формирование математических представлений детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей М.: Просвещение 2010 6. Т.И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет. |

| | |
|--|--|
| | Методическое пособие для воспитателей М.: Просвещение 2010 |
|--|--|

| Формы образовательной деятельности | | | |
|--|---|---|---|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| <ul style="list-style-type: none"> • Игра ● • Утренняя разминка ● • Проблемная ситуация ● • Создание коллекций ● • Игровое упражнение ● • Наблюдения ● • Рассматривание ● | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия (познавательное, развитие речи, музыкальное, физкультурное) ● • Изготовление макетов, коллажей, выставок □ • Экспериментирование ● • Рассматривание ● • Игры (дидактические, строительные, сюжетно- | <ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ● • Рассматривание ● • Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность ● | <ul style="list-style-type: none"> • Создание предметно-развивающей среды ● • Экскурсии ● • Прогулки ● • Проектная деятельность ● • Создание коллекций ● |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • • Обсуждение • | <ul style="list-style-type: none"> ролевые) • • Тематические досуги • • Проектная деятельность • • Создание коллекций • | | |
|--|---|--|--|

3.4 Речевое развитие

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| № | Группа | Раздел программы | Содержание |
|----|----------------|------------------|--|
| 1. | Старшая группа | | <p>Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный). - Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей: <ul style="list-style-type: none"> - со значением слова (например, через его определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и пр.); - с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и пр.); - с синонимами (выраженными все-ми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); - с многозначностью слов (выраженной существительными и глаголами: гребень (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребенка, малыша); хвост (лисы, самолета, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят |

на морозе); бить(в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); идти (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); играть (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).

- Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит и пр.).
- Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.
- Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.
- Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего).
- Практически освоить некоторые способы словообразования.
- Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).
- Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и пр.)
- Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.
- Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр. Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твердых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в - в'], [ф - ф'], [р - р'], [л - л'].
- Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные*, мягкие — твердые).
- Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение.
- Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.
- Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).
- Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.
- Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр..

Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.

- Выбатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция)

- Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным)
- Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)
- Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ)
- Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми
- Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.)
- Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Формировать умения:

- выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик;
- видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях);
 - составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.)

Формировать умения:

- восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия) ;
- давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок);
 - выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка);
- воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологических повествований;
 - составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста.
- Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологических, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.
 - Использовать пересказ произведений (как средство):
 - для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных текстов);
 - для закрепления полученных представлений о правилах построения монологических разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.)
 - Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть).
- Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр. (ХТ).

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. . - Развивать мелкую моторику рук. - Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с бумажными комками и шариками и пр. - Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). - Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив. <p>Формировать ориентировку на листе бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка». - Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости . <p>- Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружочков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей). - Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета). <p>Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).</p> <p>Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из каких элементов состоит? Сколько элементов? Все ли элементы одинаковые?), заданных с помощью линии или геометрических фигур</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подготовка к обучению чтению реализуется в рамках развития устной речи. - Содержание и границы процесса обучения чтению определяются на региональном уровне. |
|--|--|--|

Решение задач образовательной области "Развитие речи" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дорониной, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Программное обеспечение

| | |
|--|--|
| | <p>Старший возраст</p> <p>1. «Радуга» программа воспитания, образования и</p> |
|--|--|

| | |
|--------------------------------|--|
| Перечень программ и технологий | <p>развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год</p> <p>2. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет. Методическое руководство. М.: Просвещение 2010</p> <p>3. Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение 2010</p> <p>4. Как подготовить ребенка к школе М. Просвещение 2011</p> |
|--------------------------------|--|

| Формы образовательной деятельности | | | |
|--|---|---|---|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| <ul style="list-style-type: none"> • Игра ● • Утренняя разминка ● • Проблемная ситуация ● • Создание коллекций ● • Игровое упражнение ● | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия (познавательное, развитие речи, математика. изодетельность, музыкальное, физкультурное) ● • Изготовление макетов, подарков, украшений □ • Экспериментирование ● | <ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ● • Рассматривание проблемных ситуаций ● • Самостоятельная коммуникативная деятельность (умение слушать друг друга, | <ul style="list-style-type: none"> • Создание предметно-развивающей среды ● • Экскурсии ● • Прогулки ● • Проектная деятельность ● • Создание коллекций ● |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • • Рассматривание • • Обсуждение • • Беседы • • Игровые упражнения • | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание проблемных ситуаций • • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • • Тематические досуги • • Проектная деятельность • • Создание коллекций • | <ul style="list-style-type: none"> • общаться, договариваться) | |
|--|--|---|--|

3.5 Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| № | Группа | Раздел программы | Содержание |
|----|-------------------------|------------------|--|
| 1. | Подготовительная группа | | <ul style="list-style-type: none"> - Показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности. - Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений. - Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура) - Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств . |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы - Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном. - Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки - Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике - Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы . - Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов - Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей. - По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги. - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения. - Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования - Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты |
|--|--|--|

Решение задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дорониной, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Программное обеспечение

| | |
|--------------------------------|---|
| Перечень программ и технологий | Старший возраст |
| | 1.«Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дорониной, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год. 2.Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет. Методическое руководство. М.: Просвещение 2010. |

| | |
|--|--|
| | <p>3. Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение 2010</p> <p>4. Художественное творчество детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей Т.Н. Доронова М.: Просвещение 2011г</p> |
|--|--|

| Формы образовательной деятельности | | | |
|--|--|--|---|
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение ● • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы ● • Игра ● • Игровое упражнение ● • Проблемная ситуация ● | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) ● • Изготовление украшений, подарков, предметов для игр • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ● • Игры (дидактические, | <ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов ● • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ● • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ● | <ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды ● • Проектная деятельность ● • Экскурсии ● • Прогулки ● • Создание коллекций ● |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование из песка ● • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) □ • Создание коллекций □ | <ul style="list-style-type: none"> строительные, сюжетно-ролевые) ● • Тематические досуги ● • Произведений живописи ● • Проектная деятельность ● • Создание коллекций □ | <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная изобразительная деятельность ● | |
|--|--|--|--|

IV. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы Интегративные качества ребенка, приобретенные им в результате освоения программы

Итоговые результаты.

По итогам освоения «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год " каждый ребенок:

✚ **Достаточно физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими и двигательными навыками.**

У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны здоровья своего и окружающих;

✚ **любопытный, активный.** Имеет индивидуальные познавательные предпочтения и интересы. Может поддержать простые по содержанию разговоры (беседы), затрагивающие основные познавательные содержания (мир природы и мир человека). Проявляет активность и инициативность для решения своих представлений о мире (задает познавательные вопросы окружающим, использует элементы детского экспериментирования и пр.). Знает различные источники информации и владеет элементарными навыками их использования для реализации своих познавательных интересов и потребностей;

- ✚ **эмоционально отзывчивый.** Различает, откликается и адекватно реагирует на эмоциональные проявления окружающих людей (сверстников и взрослых). Эмоционально сопереживает персонажам произведений художественной литературы, театра, кино; эмоционально откликается на произведения изобразительного и музыкального искусства. Проявляет бережное, созидательное отношение к объектам окружающего мира;
- ✚ **общительный, владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** Ребенок свободно вступает в контакт со сверстниками и взрослыми в зависимости от коммуникативной цели (установить контакт, получить информацию и пр.) и социальной ситуации (знакомство, просьба, отказ, предложение и пр.). Владеет диалогической формой речи, может начать, продолжить, поддержать и закончить беседу (диалог). Владеет и умеет пользоваться выразительностью речи, адекватно использует ее возможности для общения с окружающими. Адекватно ситуации пользуется речевым этикетом. Может заинтересовать слушателя содержательным, логически построенным высказыванием (элементарная монологическая форма речи). Умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность;
- ✚ **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;**
- ✚ **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;**
- ✚ **имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.** Обладает достаточно разнообразными представлениями об окружающем мире; мире природы (богатство и разнообразие живой и неживой природы планеты Земля; различные классификации на основе информации о конкретных представителях растительного и животного мира, элементарные связи и зависимости); мире человека (рукотворный мир, источники информации; деятельность человека (профессиональная, хозяйственно-бытовая, хобби и увлечения) и ее результаты: социальное устройство человеческой жизни (государство и малая родина, многообразие стран и народов мира; общественные события: праздники, достижения, открытия и пр.; основные государственные символы (флаг, герб, гимн)). Имеет представления о себе, своей принадлежности к определенному полу; о своей семье и близких родственниках; о социуме ближайшего окружения;
- ✚ **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:** умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- ✚ **овладевший необходимыми умениями и навыками.** У ребенка сформулированы умения и навыки, необходимые для жизнедеятельности (культурно-гигиенические, двигательные, самообслуживания и пр.) и осуществления различных видов детской деятельности (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.)

Отличительные особенности выпускника "радужной" группы:

- ✚ доброжелателен и спокоен;

- ✚ дружелюбен к другим людям и живым существам;
- ✚ умеет договариваться со сверстниками и взрослыми;
- ✚ имеет сферу собственных познавательных интересов;
- ✚ ведет себя в обществе в соответствии с принятыми культурными нормами;
- ✚ психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- ✚ хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- ✚ инициативен в творчестве и игре;

Имеет чувство собственного **достоинства** и способен **уважать** других.

V. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга. Полученные результаты помогают осознанно планировать образовательную работу с детьми и отслеживать динамику развития каждого ребенка и группы в целом.

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы:

| Образовательные области | 6-7 лет |
|-------------------------|--|
| Физическое развитие | Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты не более 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега не менее 150см, прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10м, владеть «школой мяча». играет в спортивные игры: городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис. |
| | Имеет представление о ЗОЖ: (о некоторых особенностях строения и функционирование организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и |

| | |
|------------------------------------|--|
| | вредных привычках и др.) о поведении во время болезни Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причёсывается пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом. Самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви) выполняет правила культуры еды. |
| Социально-коммуникативное развитие | Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила. Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи. Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другим |
| | Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых. Знает, что деньги платят за работу, что нужно зарабатывать деньги, чтобы что-то купить. |
| Познавательное развитие | <p><i>Сенсорное развитие:</i> Умеет выделять совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством, объединять группы предметов; выделять и выражать в речи признаки сходства и различий отдельных предметов и совокупностей, разбивать совокупности предметов на части по какому-либо признаку; выделять часть устанавливать взаимосвязь между частью и целым; находить лишний предмет совокупности. Умеет продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, находить нарушение закономерности, самостоятельно составлять ряд, содержащий некоторую закономерность.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i> Умет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатать их в клетках. Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка. Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц. Умеет пользоваться линейкой для измерения длины. умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана. Умеет в простейших ситуациях пользоваться часами.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</i> Знает месяцы года, их отнесенность по временам года; умеет устанавливать</p> |

| | |
|------------------|---|
| | <p>последовательность событий которые происходят в природе и общественной жизни в определенные месяцы года; определять и называть части суток, последовательность дней недели. Имеет представление о Земле, Солнце, Луне, о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире; знает многие профессии. Умеет пользоваться знаковыми обозначениями. Учиться ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам. Имеет представление о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления растений и животных к среде обитания.</p> <p><i>Развитие исследовательской и конструктивной деятельности.</i> Владеет обобщенными умениями самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, проводить с ними простые преобразования, получать представления как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях. Увлеченно самостоятельно творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию, словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки ситуации, изменяя высоту, плотность, устойчивость и пр.; участвует в коллективной работе; планирует деятельность и критично оценивает результат.</p> |
| Речевое развитие | <p>Правильно согласовывает существительные, числительные и прилагательные в роде, числе и падеже; согласовывает несклоняемые существительные; образует сравнительную и превосходную степени прилагательных; образует глаголы с помощью приставок и суффиксов; умеет образовывать название детенышей животных и название предметов посуды; подбирает однокоренные слова. Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, соблюдает правила взаимодействия в парах(группах), высказывает свою точку зрения в обсуждениях. Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе на темы из личного опыта, составлять</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>творческие рассказы.</p> <p><i>Подготовка к обучению грамоте:</i> Имеет представление о предложении, умеет определять количество слов в предложении, составлять предложения из заданного количества слов, может конструировать разнообразные предложения; сложносочиненные и сложноподчинённые. Умеет производить звуковой анализ слов: вычленять определенные звуки, давать им характеристику (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой, ударный, безударный). Делит слова на слоги, составляет слова из заданных слогов.</p> |
| | <p>Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях; понимает и адекватно оценивает драматическое и комическое. Способен к словесному творчеству (придумывает рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведения, вариант завершения сюжета; способен представлять образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие творчество | <p>Самостоятельно, свободно с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе представлений о «далеком» (природа, космос и пр.), « прошлом» и «бедующем» человечества. В творческих работах передает различными изобразительно-выразительно средствами свои личные впечатления об окружающем мире (гарусный или веселый человек, злой или добрый герой). Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; Умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в музее и на арт-выставке.</p> |
| | <p>Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение; может импровизировать голосом простейшие интонации. Может осознанно контролировать свое и чужое пение. Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма. Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения, Исполняет сложные по</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>координации музыкально-ритмические движения, владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами. Может контролировать исполнение свое и других детей. Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, имеет основные метроритмические навыки для музицирования, может самостоятельно озвучивать небольшие стихи и сказки, выбирать для этого инструменты; умеет подыгрывать звучащей музыке импровизированно. Может контролировать качество исполнения музыки на инструментах. Любит слушать музыку, в том числе незнакомую, способен сосредоточиться для восприятия на 30-40 сек. Имеет 2-3 любимых произведения, которые просит сыграть еще раз.</p> |
|--|---|

Список литературы

- Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Яковсон, Москва «Просвещение» 2010 г.
- Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет. Методическое руководство. М.: Просвещение 2010.
- Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение 2010
- Т.И. Гризик Познавательное развитие детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей М.: Просвещение 2010
- Е.В. Соловьёва Формирование математических представлений детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей М.: Просвещение 2010
- [Т.И. Гризик Развитие речи с 6 лет. Методические рекомендации к программе «Радуга» Москва 1996 г.](#)
- [Т.И. Гризик Обучение детей 6 лет грамоте. Методические рекомендации к программе «Радуга» Москва 1996 г.](#)
- Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет». Методическое пособие для воспитателей. Москва. Просвещение. 2011 г.
- Т.И. Гризик, Т.В. Лаврова Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет Москва Просвещение 2014
- Е.В. Соловьёва Моя математика. Развивающая книга для детей 6-7 лет Москва Просвещение 2014
- О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей. Москва Просвещение. 2010 г.
- А.А. Грибовская Народное искусство и детское творчество. Методическое пособие для воспитателей. Москва. Просвещение. 2006г.